

L'Histrion...

Président :
Fabien Raguideau

Dir Artistique :
Ulrich Vanacker

Administration :
Cindy Jatà

1999: **Création** de l'**Histrion**, regroupement de forces vives de la marionnette et du théâtre en région Nord...

2001: Début d'une longue phase de collaboration avec Alain Le Boulaire : "**L'étrange voyage au pays des Buzuk**".

2003: Au Festival Mondial de Charleville-Mézières, l'Histrion crée "**L'Affaire Bouton**".

2005: Direction artistique du 1er anniversaire de la **Maison Folie de Lille-Wazemmès**. Création des "Dimanches en Folie".

2007 : L'Histrion revient à la marionnette à fils et adapte "**Casse-Noisette**".

2010 : Nouvelle création : "**L'enfant éléphant**" d'après Rudyard Kipling - "Just so stories"



Au pied du Sapin

Ce soir, c'est la nuit de Noël.

Petit-Pierre ne veut pas dormir car il a décidé de rencontrer le Père-Noël !

Pour cela, il est prêt à l'attendre toute la nuit jusqu'à ce qu'il vienne déposer ses cadeaux au pied du sapin !

Vivons ensemble cette nuit extraordinaire...

La plus extraordinaire de toutes les nuits.



L'Histrion

Ancienne Mairie - Place de la République

59260 Hellemmes

Tél/Fax : 03 20 900 990

Licence n° 2-1055278

Courriel : contact@theatre-histrion.com

Internet : www.theatre-histrion.com


Le rêve au bout des fils...
Présente

Au pied du Sapin

Spectacle de
Marionnettes à fils
écrit par Ulrich Vanacker

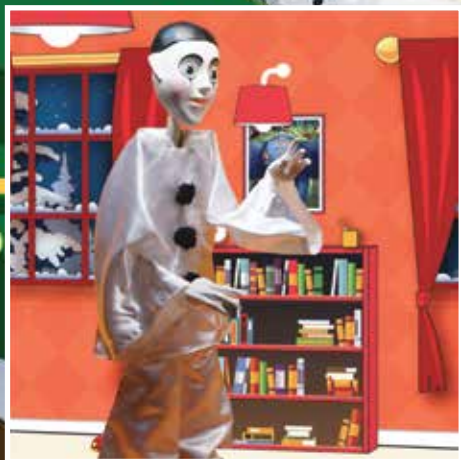


Le Spectacle :

Avec la complicité de Pierrot, descendu de son cadre, Petit-Pierre est transformé en pantin.

Il rencontre alors chacun de ses jouets qui prennent vie : un petit troll, la marionnette Pinocchio, son cheval de bois et même les matriochkas qui dansent avec lui !

Les grandes marionnettes à fils évoluent donc dans un castelet qui intègre deux décors : la chambre de Petit-Pierre et le monde merveilleux des jouets.



Le propos :

Au delà du simple conte de Noël, cette aventure est l'occasion pour nous d'accompagner l'histoire des grandes oeuvres de la musique classique.

Le public découvrira ou re-découvrira :
la *5ème symphonie de Beethoven*,
la *Petite musique de nuit de Mozart*,
le *Carnaval des animaux de Saint-Saëns*,
l'*Ouverture de Guillaume Tell de Rossini*,
la *5ème Danse Hongroise de Brahms*,
la *deuxième valse de Chostakovitch*, etc...